

Marionetas de la Esquina y LA TITERÍA

Mes del teatro para bebés

by Festival Internacional Titerías 2019



Agua es un proyecto escénico dirigido a niños de 8 a 40 meses de edad y sus acompañantes adultos. Una obra diseñada para acercar a los más pequeños a una experiencia artística pensada y creada para ellos.

Explora, en su desarrollo, las cualidades físicas y sonoras del agua a través del juego, la danza y los elementos escénicos del espacio.

Intérprete:
Alejandro Chávez Flores

Dirección y Dramaturgia: Michelle Guerra Adame* + Música Original: Fernando de Ita Domínguez + Producción: Armando Legaspy Gallardo + Imagen: Esther Gamez.

*Sistema Nacional de Creadores de Arte

9 y 10 Noviembre | 12 hrs.

edad **8 a 40 meses** | bebé + acompañante **\$250** | Observador **\$150**



Es un trabajo escénico que se ayuda del lenguaje en danza contemporánea en su búsqueda de dialogar con los más pequeños.

Una apuesta a las relaciones vivas y tangibles, a los estímulos visuales que hacen volar la imaginación; una historia contada a medias con personajes no reconocibles que cada uno terminará de contar.

Una invitación definitiva a decir ¡NO! al miedo y dejar a los sueños volar.

Intérprete:
Fernando Leija Flores

Dirección: Fernando Leija Flores + Asistente de dirección: Alejandro Chávez Flores + Iluminación: Henry Torres Blanco + Diseño Escenografía: Fernando Leija Aguilar Fernando Leija Flores + Música: Ariel Guzik, W. A. Mozart, Nino Rota, Pascal Comelade, Albert Plá, David Bowie, Caetano Veloso y Francisco Tárrega + Asistente Técnico: José Santin + Foto: Miguel A. Camero + Video: Marina Agmed.

16 y 17 Noviembre | 12 hrs.

edad **prescolares** | bebé + acompañante **\$250** | Observador **\$150**



Compartimos el mundo con seres de los que no sabemos nada, un ornitólogo quiere conocer sobre la vida de un ave mexicana que ha estado presente en cuentos, leyenda y canciones desde tiempos antiguos: "El Tecolotito", en este viaje conocerá a uno de ellos, aprenderá sus hábitos y lo ayudará a volar a casa.

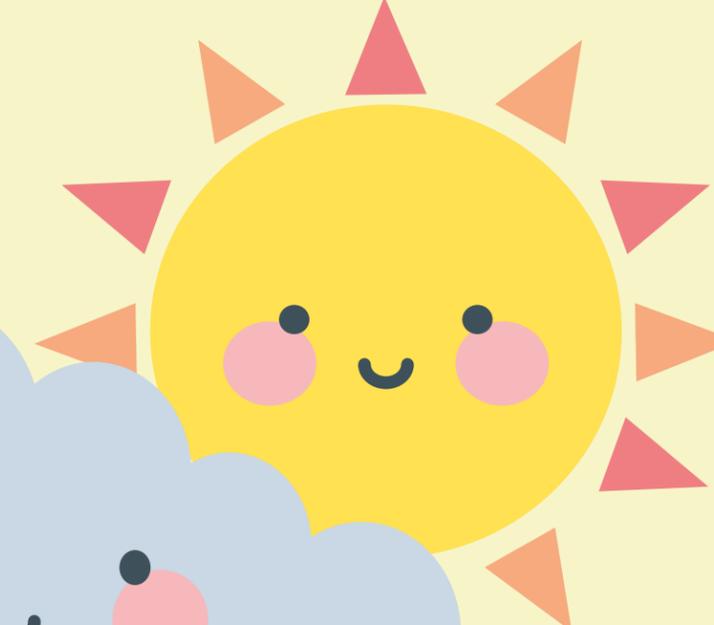
A partir de la historia y de la producción de la puesta en escena, los niños y niñas tendrán contacto con elementos que nos permitirán junto con ellos volver a las raíces.

Intérpretes:
Oz Jiménez y Josué Márquez

Dirección y Dramaturgia: Oz Jiménez + Asistente de dirección: Alejandro Chávez Flores + Iluminación: Henry Torres Blanco + Diseño Escenografía: Fernando Leija Aguilar Fernando Leija Flores + Música: Ariel Guzik, W. A. Mozart, Nino Rota, Pascal Comelade, Albert Plá, David Bowie, Caetano Veloso y Francisco Tárrega + Asistente Técnico: José Santin + Foto: Miguel A. Camero + Video: Marina Agmed.

23 y 24 Noviembre | 12 hrs.

edad **1 a 5 años** | bebé + acompañante **\$250** | Observador **\$150**



Plática: **El bebé no es un pez**
¿El bebé entiende tu mente?



gratis **10** Noviembre 13 hrs.

Taller: **música para Niñ@s de 0 a 5 años**

Bebé + acompañante **\$150**
Domingos de 11 a 11:50 hrs. cupo limitado



Además:



Venta de libros solo para bebés

Tenemos abonos para que asistas a todas las obras del mes del bebé

www.latiteria.mx

Octubre + Noviembre + Diciembre

LA TITERIA
y su Centro Cultural

Marionetas de la Esquina

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

ESCUELA DE NIÑOS TITIRITEROS

Donde los niños, chicos y grandes, experimentarán diferentes procesos de creación: escritura, artes plásticas, teatro y títeres para contar sus historias, experiencias y emociones.

Taller de títeres
de Marionetas de la Esquina

sábados domingos 13 hrs.
para todas las edades

Galería Titeria

Exposición de gráfica 2019
31 de octubre al 15 de diciembre

amigoslatteria@gmail.com @LaTiteria 5662 69 52 y 60 23 55 6071 7843 La Titeria Casa de las Marionetas

Calle Vicente Guerrero #7, Colonia Del Carmen, Coyoacán.

www.latiteria.mx



Marionetas de la Esquina y LA TITERIA
OCTUBRE + NOVIEMBRE + DICIEMBRE

La Chorchita de las Calacas

En su paseo de este año, la Catrina nos llevará al día en que Hernán Cortés llegó a la Ciudad de México. Por alguna razón, nadie encuentra a la Malinche y la Catrina tomará su lugar. No se pierdan todas las locuras que tenemos preparadas para esta Chorchita 2019.

Amaranta Leyva* Jonathan Dai Rodrigo Flores* Lourdes Pérez Gay Humberto Camacho Emiliano Leyva Eduardo López "El Guajolote" Arturo Torres "El Churro"

Dirección: Lourdes Pérez Gay + Dramaturgia: Amaranta Leyva* + Escenografía: Emiliano Leyva Lourdes Pérez Gay Humberto Camacho + Vestuario y atrezzo: Lourdes Pérez Gay + Multimedia e Iluminación: Emiliano Leyva

12 a 27 de Octubre 12 hrs | 1 de Nov. 18 hrs. 2 de Nov. 12 hrs. y 18 hrs. 3 de Nov. 12 hrs.

Marionetas

edad +4 | \$ 200

CARTELERIA SUJETA A CAMBIOS ENTRADA GENERAL

¿Sabes quién es Emiliano?

Tres amigos están reunido para contar, a su propia manera, la vida de Emiliano Zapata. Así, con títeres, máscaras, corridos y explicaciones entre uno y otro, el público se va enterando quién fue este caudillo, qué hizo, y cómo murió.

Un corridista canta en vivo para acompañar y complementar la historia de Zapata.

Amaranta Leyva* Jonathan Dai Arturo Torres "El Churro" Dirección: Lourdes Pérez Gay + Dramaturgia: Amaranta Leyva* + Escenografía: Emiliano Leyva + Títeres: Lucio Espíndola y Humberto Camacho + Vestuario y atrezzo: Lourdes Pérez Gay + Iluminación: Emiliano Leyva

Al finalizar la función te invitamos a la Presentación del Libro:

Función especial Viernes 8 de Noviembre | 18 hrs

objetos, títeres y música en vivo

edad +6 | Gratuito

CARTELERIA SUJETA A CAMBIOS ENTRADA GENERAL

SOY UN NIÑO
ULTRAMARINOS DE LUCAS

Un niño nace, descubre su cuerpo, la naturaleza, un árbol. Este niño recorre todas las etapas de la vida: se convierte en un joven, piensa, se dirige a la ciudad. Allí se vuelve un hombre, conoce la prisa y el trabajo.

Desde la ciudad, vuelve a su árbol una y otra vez, siguiendo el camino del corazón, a la luz de sus propios sueños...

29, 30 y 31 de octubre

17 hrs.

Teatro con objetos y música en vivo

\$ 50

edad +4

CARTELERIA SUJETA A CAMBIOS

Dramaturgia: Ultramarinos de Lucas + Dirección escénica: Jorge Padín + Dirección musical: Elena Aranao + Actor-intérprete: Juan Monedero + Actor-narrador-músico: Juan Berzal + Vestuario, escenografía e Iluminación: Ultramarinos de Lucas + Fotografía: Mariam Useros + Diseño gráfico: Borja Ramos + Producción y distribución: Ultramarinos de Lucas.

YAYA QUIERE JUGAR FÚTBOL

Yaya quiere jugar fútbol es una historia entrañable que plantea la relación entre una hermana "muy masculina" y un hermano "muy femenino"; una relación que a partir de talentos y gustos muy diferentes nos expone a asumir roles a veces incómodos en sus juegos.

Una historia que transita entre la realidad y la fantasía de una manera musical.

30 de noviembre 2019 al 12 de enero 2020

12 hrs.

Títeres y objetos

\$ 150

edad +5

CARTELERIA SUJETA A CAMBIOS

Dramaturgia: Camila Villegas + Dirección: Isael Almanza + Concepto escénico: Mauricio Ascencio.

CONCIERTO DEL MUSICAL LOS NIÑOS DE BREMEN

Marionetas de la Esquina y Rodrigo Flores López presentan: su primer concierto prenavideño, en el que la Niña de los Fósforos contará una historia que nada tiene que ver con la que conocemos.

¿Sabes lo que le pasó al niño del traje del emperador después de decir la verdad?

¿Sabías que Pulgarcita quedó cansada de que la robaran durante todo su cuento?

Esas historias y otras, las sabremos con cada cerillo que La Niña enciende en una lectura dramatizada y un concierto prenavideño como ninguno.

Amaranta Leyva* Jonathan Dai Rodrigo Flores* Lourdes Pérez Gay Emiliano Leyva

Dirección: Lourdes Pérez Gay + Dramaturgia: Amaranta Leyva* + Composición y musicalización: Rodrigo Flores* + Multimedia e Iluminación: Emiliano Leyva.

7 y 8 de Diciembre | 12 hrs

Concierto

edad +6 | Entrada gratuita

CARTELERIA SUJETA A CAMBIOS

Un armario sobre ruedas
...y don Melindre en el cajón

athosgarabathos

Mi armario no es un armario común y corriente. Con sus ruedas de bicicleta me acompaña a todos lados ...y hasta sabe bailar. Aunque está viejito, chuequito y despintado, sigue siendo un armario itinerante y todo terreno.

9 a 24 de noviembre 14 hrs.

Objetos y títeres

\$ 150

edad +6

CARTELERIA SUJETA A CAMBIOS

Realización, puesta en escena y diseños: María Laura Zaldívar* + Intérpretes: Música original: Alejandro Ortega / Otros autores: Goude, Aubry, Comelade, tradicional mexicana.

★ FUNCIONES APOYADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CDMX ★

* Sistema Nacional de Creadores de Arte